

Шифр участника _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 60 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (24 балла).

Пятиклассникам Пете и Мише учитель дал задание орфографически правильно написать слова по их транскрипции в следующих словосочетаниях:

- | | | |
|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| (1) <i>зелёный</i> [лук], | (3) <i>важный</i> [бал], | (5) <i>знакомый</i> [кот], |
| (2) <i>большой</i> [плот], | (4) <i>смотреть на</i> [ліса], | (6) <i>старый</i> [мак] |

Петя написал так: (1) *зелёный лук*, (2) *большой плот*, (3) *важный бал*, (4) *смотреть на лиса*, (5) *знакомый кот*, (6) *старый мак*.

Миша написал так: (1) *зелёный луг*, (2) *большой плод*, (3) *важный балл*, (4) *смотреть на леса*, (5) *знакомый код*, (6) *старый маг*.

Напиши, кто из мальчиков выполнил задание правильно. Мотивируй свой ответ.

Ответ:

Слово в словосочетании (1) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Слово в словосочетании (2) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Слово в словосочетании (3) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Слово в словосочетании (4) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Слово в словосочетании (5) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Слово в словосочетании (6) правильно написал(и) _____,
потому что _____.

Шифр участника _____

Задание 2 (20 баллов).

Юный лингвист Петя изучал суффикс существительных *-ец-* в русском языке на примере слов *горец, морóзец, гонец, мудрец, гордец, чтец, братец*. В результате он разделил эти слова на три равные группы в зависимости от значения суффикса (одно слово не вошло ни в одну из этих групп).

Задания:

1. Распредели слова по группам, указав для каждой группы значение суффикса.
2. Напиши, какое слово не вошло ни в одну из групп и почему.

Ответ.

1. Распределение слов по группам:

№ группы*	Слова	Значение суффикса
1		Суффикс <i>-ец-</i> имеет значение
2		Суффикс <i>-ец-</i> имеет значение
3		Суффикс <i>-ец-</i> имеет значение

2. Слово, которое не вошло ни в одну из групп, - _____, потому что в нём суффикс обозначает _____.

Задание 3 (18 баллов).

Юный лингвист Петя узнал, что существуют разные виды омонимов, то есть слов, разных по значению, но в чём-то совпадающих.

В зависимости от того, что именно и насколько совпадает, выделяют такие группы омонимов:

- 1) омографы: *гвОздики* - *гвоздИки*; *бЕлки* - *белкИ*; *Ирис* – *ирИс* и т.п.;

Шифр участника _____

2) омофоны: *компания* (группа людей) – *кампания* (мероприятие); *туш* (музыкальный жанр) – *тушь* (краска для ресниц); *Роман* (имя) – *роман* (литературный жанр) и т.п.;

3) омоформы: *лечу (больного)* — *лечу (на самолете)*; *три (доску)* – *три (ящика)*, *стекло (блестит)* – *стекло (кофе)* и т.п.

Проанализировав приведённые примеры, дайте определение каждому типу омонимов. Приведите по одному собственному примеру на каждый тип омонимов (образец описания примеров см. выше).

Ответ

1) Омографы — слова, которые _____

Свой пример _____.

2) Омофоны — слова, которые _____

Свой пример _____.

3) Омоформы — слова, которые _____

Свой пример _____.

Задание 4 (12 баллов).

Работая в со справочником по русскому языку, юный лингвист Петя узнал, что в русском языке есть заимствованные слова, которые не склоняются потому, что в русском языке нет типа склонения, в который они могли бы естественным образом вписаться (*кенгуру, экю, алоэ* и под.).

Он задумался: а почему не склоняются слова *мадам* и *мисс*, ведь в русском языке есть имена существительные, которые заканчиваются на *м* и *с*?

Ответь на вопрос юного лингвиста.

Ответ:

Слова *мадам* и *мисс* не склоняются потому, что _____

Задание 5 (12 баллов).

Юный лингвист Петя заинтересовался сочетаниями слов, в которых одно (главное) характеризует другое (зависимое), например: *платье (какое?) новое* или *платье (какое?) в горошек* и т.п.

При этом он заметил, что характеризовать предмет можно с разных сторон.

Проанализируй приведённые ниже словосочетания и опиши особенности характеристики в каждом случае (первый случай уже описан).

Ответ:

№	Примеры	Особенности характеристики
1	<i>колесо велосипеда; рукав рубахи</i>	отношение части к целому
2	<i>скромная девочка; вежливый юноша</i>	
3	<i>очки дедушки; родительский дом</i>	
4	<i>игра без правил, мальчик без шапки</i>	
5	<i>оранжерея из стекла, футляр из кожи</i>	
6	<i>жестянка из-под консервов, картонка из-под ботинок</i>	
7	<i>усы колечком, шляпа вроде горшка</i>	

Задание 6 (14 баллов).

1. Помоги юному лингвисту Пете записать в современной орфографии словосочетание: **единь врабьи**. (Подсказка: речь идёт о птице.)

2. Дай исторический комментарий к корню **первого** слова: опиши лингвистическое явление, которое в нём наблюдается. Приведи **один** свой пример, иллюстрирующий это лингвистическое явление.

3. Дай исторический комментарий к корню **второго** слова: назови лингвистическое явление, которое в нём наблюдается. Приведи **один** свой пример, иллюстрирующий это лингвистическое явление.

Шифр участника _____

Ответ: 1. Запись словосочетания в современной орфографии: _____

2. Лингвистическое явление, которое наблюдается в корне первого слова: _____

Свой пример: _____

3. Лингвистическое явление, которое наблюдается в корне второго слова: _____

Свой пример: _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 60 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (14 баллов).

Юный лингвист Федя читал статью о вариантах произношения предлогов в русском языке (*в / во, к / ко, из / изо* и под.). Из неё он узнал следующее.

1. «Варианты с гласной употребляются со словами *лев, лёд, лоб* и некоторыми другими».

Напишите, с какими из приведённых ниже слов будут употребляться варианты указанных выше предлогов с гласной: (1) *ложь*, (2) *ложка*, (3) *море*, (4) *мох*, (5) *рот*, (6) *рог*.

Объясните своё решение с точки зрения фонетики.

2. «Из двух вариантов предлогов *об / обо* со всеми словами из п. 1 употребляется вариант без гласной на конце (то есть *об*)».

Напишите, чем, с точки зрения фонетики, это обусловлено.

Ответ:

1. Варианты с гласной употребляются со словами _____

Он выбирается в том случае, если _____

2. Предлог *об* употребляется с _____ падежом, который у данных в задании имён существительных совпадает с _____ падежом, поэтому в данной словоформе _____

Задание 2 (12 баллов).

Юный лингвист Федя изучал суффиксы *-ова-/-ева-* и *-ыва-/-ива-*.

Он узнал, что для выбора написания безударной гласной в этих словах глагол надо поставить в форму настоящего времени 1-го лица единственного числа: *бесéд...вать* – *беседую, рассказ...вать* – *рассказываю* и под. Если суффикс в этой форме не сохранился, то это суффикс *-ова-/-ева-* (*бесед-ова-ть*); если сохранился, то это суффикс *-ыва-/-ива-* (*рассказ-ыва-ть*).

Шифр участника _____

Однако этому правилу не подчиняются, например, слова:

(1) *затмевать, застревать, продлевать*;

(2) *одолевать, обогреть, запечатлевать* и под.

Напишите, слова под какой цифрой надо запомнить, а под какой – подчиняются другому правилу (обратите внимание на их морфемный состав). Объясните своё решение.

Ответ:

Запомнить надо слова под цифрой (), потому что в них _____

_____.

Подчиняются другому правилу слова под цифрой (), потому что в них _____

_____.

Задание 3 (24 балла).

Юный лингвист Федя знает, что синонимы – это слова, похожие по значению. Однако похожесть не означает полного совпадения. Напишите, что общего в значении слов и чем различаются значения слов-синонимов в каждой паре:

Ответ:

Пара синонимов	Общее в значении	Различное
1) <i>друг</i> – <i>приятель</i>		<i>друг</i> _____ _____ <i>приятель</i> _____
2) <i>сказать</i> – <i>произнести</i>		<i>сказать</i> _____ _____ <i>произнести</i> _____
3) <i>герой</i> (рассказа) – <i>персонаж</i>		<i>герой</i> (рассказа) _____ _____ <i>персонаж</i> _____

Шифр участника _____

4) <i>отвага</i> – <i>мужество</i>		<i>отвага</i> _____ _____ <i>мужество</i> _____ _____
---------------------------------------	--	--

Задание 4 (14 баллов).

Юный лингвист Федя изучал имена числительные.

Он узнал, что некоторые числа могут называться с помощью не имён числительных, а имён существительных (например, *тысяча, миллион, миллиард*). Назовём их словами первого типа.

И, наоборот, некоторые имена числительные могут выполнять роль имён существительных. Назовём их словами второго типа.

Используя примеры ниже, укажите:

(1) морфологические особенности слов первого типа (это отличает их от имён числительных, но характерно для имён существительных);

(2) лексические значения слов второго типа (это сближает их с именами существительными).

Примеры для анализа:

(1) для слов первого типа:

- *первая / последняя **тысяча** книг, первый / последний **миллион** машин;*

- ***тысячи** книг; **миллионы** подписчиков;*

- ***тысяча** – **тысячи, тысяче, тысячу, тысячей, о тысяче; миллион** - **миллиона, миллиону, миллион, миллионом, о миллионе;***

(2) для слов второго типа:

- *получил заслуженное «**четыре**»;*

- *на обложке виднелось написанное карандашом «**десять**»;*

- *в столовой на часах пробило **три**.*

Ответ:

(1) Морфологические особенности слов первого типа:

1.1. _____

1.2. _____

1.3. _____

1.4. _____

Шифр участника _____

(2) Лексические значения слов второго типа:

2.1. _____

2.2. _____

2.3. _____

Задание 5 (22 балла).

Юный лингвист Федя узнал, что в русском языке подлежащее может быть выражено самыми разными способами.

Найдите (подчеркните одной чертой) подлежащее в следующих предложениях:

Ответ:

1. *Ничто меня не остановит.*

2. *Выучить любой язык может всякий.*

3. *Из магазина вышли трое.*

4. *Стать писателем — его сбывшаяся мечта.*

5. *Вешать лапшу на уши было для неё недопустимо.*

6. *Ваза красивая и из синего стекла — это описание, а не рассуждение.*

Задание 6 (14 баллов).

В одном из **Рече ъ притѣчъ снѣ** сборников старинных текстов юный лингвист Федя прочитал такое выражение:

1. Напишите это предложение в современной орфографии.

2. Напишите, как называется значок, который стоит над вторым словом, и зачем он употреблялся.

3. Напишите (в современной орфографии) ещё одно любое слово из тех, которые часто были написаны под таким знаком.

Ответ:

1. Предложение в современной орфографии: _____

_____.

2. Значок называется _____.

Этот значок употреблялся для _____

_____.

3. Одно из слов, которые часто были написаны под таким знаком _____.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Время выполнения заданий – 90 минут
Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (16 баллов).

Юный лингвист Вася читал статью о подвижности ударения в русском языке – в частности в именах существительных. С этой точки зрения все изменяемые имена существительные можно разделить на шесть групп.

Проанализируйте приведённые ниже слова и опишите особенности постановки ударения в каждой из этих групп.

Ответ:

№ группы	Слово – типичный представитель группы	Особенности постановки ударения в группе
1	<i>урок</i>	
2	<i>нож</i>	
3	<i>соболь</i>	
4	<i>сосна</i>	
5	<i>зуб</i>	
6	<i>губа</i>	

Задание 2 (18 баллов).

Юный лингвист Вася изучал словообразование наречий.

Напишите для приведённых ниже наречий:

- производящее слово,
- в наречии графически обозначьте морфему(ы), с помощью которой(ых) образовано соответствующее наречие (если это предполагается соответствующим способом словообразования);
- укажите способ словообразования.

Шифр участника _____

Ответ:

№ п/п	Производящее слово	Наречие	Способ словообразования
1		<i>отныне</i>	
2		<i>дважды</i>	
3		<i>вовремя</i>	
4		<i>вбок</i>	
5		<i>мимоездом</i>	
6		<i>вполоборота</i>	

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Вася узнал, что в русском языке есть много пар паронимов, образованных от глаголов, например (1) *устать* → *усталый* – *уставший*.

- Восстановите компоненты пар паронимов (2) и (3).
- Напишите лексическое значение каждого компонента пар (1), (2), (3). Приведите примеры соответствующих словосочетаний (по одному на каждый компонент).

Ответ:

1. (2) *бывалый* – _____,

(3) _____ – *лежавший*.

2.

№ пары	Компонент пары	Лексическое значение компонентов	Пример словосочетания
1	<i>усталый</i>		
	<i>уставший</i>		
2	<i>бывалый</i>		
3			
	<i>лежавший</i>		

Шифр участника _____

Задание 4 (16 баллов).

Юный лингвист Вася узнал, что среди наречий выделяют группу местоимённых наречий. Она в свою очередь делится на подгруппы.

Дополните таблицу, включив в неё по одному (любому) примеру из русского литературного языка на каждую подгруппу. Напишите номер подгруппы, в которой есть только одно наречие (оно приведено в таблице).

Ответ:

№	Название подгруппы	Примеры	
		Исходный	Свой
1	личное	<i>по-моему</i>	
2	возвратное	<i>по-своему</i>	
3	указательное	<i>здесь</i>	
4	определятельное	<i>по-всякому</i>	
5	вопросительное	<i>где</i>	
6	неопределённое	<i>где-то</i>	
7	отрицательное	<i>нигде</i>	

Номер подгруппы, в которой есть только одно наречие, _____.

Задание 5 (15 баллов).

Юный лингвист Вася узнал, что порядок слов в предложении в русском языке относительно свободный. Однако есть более частотные варианты (например, *белая берёза*, а не *берёза белая*; *ручка двери*, а не *двери ручка* и под.) – это так называемый прямой (нейтральный) порядок слов.

Обратный порядок (инверсия) выбирается говорящим / пишущим в том случае, если автор текста хочет:

- выделить в смысловом отношении какое-то слово (даже если формально это второстепенный член предложения);
- изменить стилистическую окраску высказывания (придать ему интонацию «повествовательности», «торжественности»).

Проанализируйте приведённые в таблице ниже примеры:

- напишите, какие именно слова поучают логическое выделение в примерах (а) и (б) для предложения (1);

Шифр участника _____

- какое место в предложении должно занимать такое слово;
- какое место в предложении должна занимать инверсионная конструкция при изменении стилистической окраски высказывания;
- на основе выявленных закономерностей заполните примеры (а), (б) и (в) для предложений (2) и (3).

Ответ:

№	Прямой порядок	Обратный порядок (функция выделить в смысловом отношении какое-то слово)	Обратный порядок (стилистическая функция)
1	Ветер ломал деревья в садах.	(а) Ветер ломал в садах деревья. (б) Деревья ветер ломал в садах.	(в) Ветер в садах деревья ломал.
2	Цветы издавали волшебный аромат.	(а) _____ _____ (б) _____	(в) _____ _____
3	Он бежал к дому друга.	(а) _____ _____ (б) _____	(в) _____ _____

Для предложения (1) получают логическое выделение в примере (а) слово _____, а для примера (б) – слово _____.

Такое слово должно стоять либо в абсолютном _____ (пример (а)),
либо в абсолютном _____ (пример (б)) предложения.

При изменении стилистической окраски высказывания инверсионная конструкция
должна стоять в _____ предложения.

Задание 6 (13 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Вася прочитал следующее:

**И бывши нощи, бысть тма, молонья, и громъ, и дождь... И бысть съча силна и
страшна.**

Запишите перевод этого предложения в современной орфографии и с соблюдением
современных грамматических норм.

Ответ: _____

_____.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Время выполнения заданий – 90 минут
Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (12 баллов).

Юный лингвист Миша прочитал статью о фонетических особенностях современной русской разговорной речи. В ней было, в частности, сказано, что для разговорной речи характерно сильное сокращение звуков и даже выпадение некоторых из них.

Напишите, какие слова и выражения в разговорной речи выглядят следующим образом (знаком [ъ] в транскрипции обозначен сильно сокращённый звук, который в литературном языке произносится, например, в заударном слоге в слове *место*; знаком [ь] в транскрипции обозначен сильно сокращённый звук, который в литературном языке произносится, например, в последнем заударном слоге в слове *зеркальце*):

(1) [ис'т'эс'нъ]

(3) [сършэ́нв'э́рнъ]

(5) [п'с'ат]

(2) [с'он' ты́ пад'о́ш]

(4) [ч'ькдв́ацът']

(6) [ктон'т']

Ответ:

(1) _____ 4) _____

(2) _____ 5) _____

(3) _____ 6) _____

Задание 2 (18 баллов).

Юный лингвист Миша узнал, что словообразовательная парадигма – одна из единиц системы словообразования, представляющая собой совокупность производных (мотивированных) слов, образованных от одного производящего (мотивирующего) слова и расположенных на одной ступени производности (мотивированности).

Е.А. Земская ввела понятие типовой парадигмы, включение в которую всех производных обусловлено принадлежностью производящего слова к определённой части речи и наличием у него определённых особенностей семантики. Например, в типовой парадигме, элементы которой производны от слова, обозначающего «название животного», присутствуют слова со значением «уменьшительного/увеличительного названия животного», «названия женской особи и детёныша», «помещения для содержания животного», «человека, ухаживающего за животным». При этом слова с одним и тем же значением в парадигмах для

Шифр участника _____

названий разных животных могут быть произведены при помощи разных словообразовательных морфем.

Заполните такую парадигму для названий указанных ниже животных. Укажите в каждом случае словообразовательные морфемы.

Какие строки и для каких слов оказались незаполненными и почему?

Ответ:

№ строки	Название животного	конь	свин	волк
1	Уменьшительное название животного			
2	Увеличительное название животного			
3	Название женской особи			
4	Название детёныша			
5	Название помещения для содержания животного			
6	Название человека, ухаживающего за животным			

Незаполненной осталась строка _____ для слов(а) _____ ,
 потому что _____ .

Незаполненной осталась строка _____ для слов(а) _____ ,
 потому что _____ .

Незаполненной осталась строка _____ для слов(а) _____ ,
 потому что _____ .

Незаполненной осталась строка _____ для слов(а) _____ ,
 потому что _____ .

Незаполненной осталась строка _____ для слов(а) _____ ,
 потому что _____ .

Шифр участника _____

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Миша узнал о том, что среди антонимов выделяют группу так называемых конверсивов (от лат. *conversio* «обращение», «превращение»).

Проанализируйте приведённые ниже примеры «чистых» антонимов и конверсивов и напишите, в чём особенность последних.

Выпишите номера тех примеров после таблицы, которые являются конверсивами. Для подтверждения своего выбора напишите с каждым из слов соответствующей пары короткое предложение (примеры см. в таблице ниже).

«Чистые» антонимы	Конверсивы
<i>взлёт – посадка</i> <i>Взлёт самолёта прошёл при ясной погоде. Посадка была произведена в условиях плохой видимости.</i>	<i>учитель – ученик</i> <i>Наталья Петровна – учитель Пети.</i> <i>Петя ученик Натальи Петровны.</i>
<i>поломать – починить</i> <i>Мой младший брат недавно поломал любимую машинку. К счастью, папа быстро машинку починил.</i>	<i>пугать – бояться</i> <i>Эти слухи пугают мою маму. Моя мама боится этих слухов.</i>

Слова для анализа: (1) *веселье – скука*; (2) *низ – верх*; (3) *покупатель – продавец*; (4) *экспортировать – импортировать*; (5) *передавать – получать*; (6) *веселиться – грустить*.

Ответ:

Конверсивы – это разновидность антонимов, которые _____

Конверсивами являются примеры

№ примера	Предложения

Задание 4 (13 баллов).

1.1. Юный лингвист Миша прочитал фрагмент «Российской грамматики» А.А. Барсова (XVIII в.; сохранена орфография и пунктуация оригинала):

«Ко второму склоненію принадлежать имена мужескаго Рода кончащіяся на _____, _____ и _____, и средняго на *е* и *о*».

Шифр участника _____

Впишите пропущенные буквы. (Подсказка: обратите внимание на время написания Грамматики.)

1.2. Как сегодня вы сформулировали бы эту же мысль (проанализируйте приведённые ниже слова для анализа)?

1.3. Чем объясняется разница?

Слова для анализа: *дом, конь, музей, домишко, сараишко, окно, море, ущелье, подмастерье.*

Ответ:

1.1. Пропущенные буквы: _____, _____, _____.

1.2. Ко 2-му склонению относятся имена существительные _____

1.3. Разница в формулировках касается имён существительных _____
рода и объясняется тем, что _____

Задание 5 (16 баллов).

Юный лингвист Миша узнал, что в русском языке есть предложения, в которых сказуемое словесно не представлено, что, однако, не мешает нам понимать смысл этих предложений.

Восстановите сказуемое для каждого из указанных ниже предложений. Объясните своё решение.

Ответ:

(1) *«Миша пойдёт в кино, а я – домой», - сказал Пётр.*

Сказуемое – _____, потому что _____

(2) *Мы говорили о том, что все вокруг куда-то спешат. «Я – домой», - сказал Пётр.*

Шифр участника _____

Сказуемое – _____, потому что _____

(3) *Времени было уже порядочно. «Я – домой», - сказал Пётр.*

Сказуемое – _____, потому что _____

Задание 6 (19 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Миша прочитал следующее:

И вскорѣ Ярополкъ съ дружиною своею и съ братьею, ни вои своихъ съжьдавшє, ни нарядившєся гораздо, ѹстрємиша ся боеви.

Запишите перевод этого предложения в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Время выполнения заданий – 120 минут
Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (18 баллов).

Юный лингвист Ярослав прочитал, что одним из приёмов в художественной речи является ассонанс - повторение одинаковых гласных или их сочетаний. Однако повтор гласных не всегда является ассонансом.

Проанализируйте приведённые ниже примеры и напишите, в каких из них есть ассонанс. Укажите повторяющиеся гласные звуки.

Для примеров, где ассонанса нет, напишите, какую функцию в них выполняет повтор гласных.

(1) *У наших ушки на макушке!*

Чуть утро осветило пушки

И леса синие верхушки —

Французы тут как тут.

(2) *Ма-а-ам, ну ма-а-ам!*

(3) *Та-а-ак, и кто это сделал?*

(4) *Мели, Емеля, — твоя неделя!*

(5) *К доске пойдё-ё-ёт...*

(6) *«Ура-а-а!» - раздалось над площадью.*

Ответ:

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____
- (6) _____

Шифр участника _____

Задание 2 (18 баллов).

Юный лингвист Ярослав изучал одно этимологическое гнездо. Слова этого этимологического гнезда произошли от праславянского корня, который включал в себя последовательность «согласный – гласный – согласный» и имел значение ‘время, пора, случай’.

Ответ:

Значение полезности сохранилось в многозначном имени существительном (1) _____, с такими, например, значениями, как ‘всё положительное, хорошее, полезное’ и ‘имущество, вещи’.

От имени существительного (1) образовалось имя прилагательное (2) _____ со значением ‘благожелательный, отзывчивый, готовый помочь людям’, а от него в свою очередь – имя существительное (3) _____ со значением ‘мужество, отвага, храбрость’.

Любопытна история частотного слова категории состояния (4) _____ – изначально приставочного образования (из предложно-падежного сочетания) от исходного корня. Первоначальное значение древнерусского предложно-падежного сочетания было ‘вовремя, в добрый час’, затем – ‘нужно, требуется’. Причём со временем у этого слова появился сокращённый вариант (5) _____, который мы и используем сегодня. А между тем ещё в XIX веке вариант (5) считался простонародным, в отличие от литературного варианта (4).

Имя существительное с другой приставкой (6) _____ имеет значение ‘вещество, специально вносимое в почву и обеспечивающее растение пищей (элементами питания)’.

Имя существительное с третьей приставкой (7) _____ имеет значение ‘пищевые добавки (обычно жир, сахар, яйца) для теста, придающие нужные вкусовые качества и питательную ценность готовому изделию, а также собирательное название изделий из такого теста’.

Имена прилагательные (8) _____ и (9) _____ различаются приставками. Первое из них имеет значение ‘схожий с кем-либо, чем-либо, обладающий такими же свойствами, как другой’ (исходное значение — ‘подходящий’), а второе – ‘такой, которым хорошо, приятно пользоваться, вполне подходящий’ (исходное значение — ‘такой, для которого подошло подходящее время’).

Шифр участника _____

Задание 3 (20 баллов).

Юный лингвист Ярослав знает, что значение фразеологизмов не «складывается» из значения входящих в них слов (его надо смотреть по специальному словарю). Тем не менее, он подготовил для своих одноклассников игру, в которой надо угадать фразеологизмы по прямым значениям входящих в них слов.

Напишите, что это за фразеологизмы.

Укажите их значение.

Ответ:

1) помогать идти, сопровождать идущего + предлог + орган обоняния, находящийся на лице человека, на морде животного - _____

Значение фразеологизма: _____

2) делать острым посредством трения о камень или специальное приспособление + костное образование, служащее, главным образом, для захватывания, откусывания и разжёвывания пищи – _____

Значение фразеологизма: _____

3) производить что-либо + предлог + общее название широко распространённых насекомых, принадлежащих к разным группам из отряда двукрылых + крупное травоядное млекопитающее с длинным хоботом и двумя бивнями, обитающее в тропической Африке и Азии - _____

Значение фразеологизма: _____

4) находится в вертикальном положении, не передвигаясь + название 22-й буквы в кириллице - _____

Значение фразеологизма: _____

5) бесследно пропасть, исчезнуть + предлог + название реки забвения в древнегреческой мифологии - _____

Значение фразеологизма: _____

Шифр участника _____

Задание 4 (14 баллов).

Юный лингвист Ярослав прочитал фрагмент «Российской грамматики» А.А. Барсова (XVIII в.; сохранена орфография и пунктуация оригинала):

«Временъвъ Россійскихъ глаголахъ прямо счислять можно шесть, въ томъ числѣ

1. пять простыхъ <...>. Онѣ суть:

1.) *Настоящее* на пр. *двигаю, трясу* <...>.

2.) *Преходящее*: *двигаль, трясь* <...>.

3.) *Прошедшее*: *двинуль, тряхнулъ* <...>.

4.) *давно прошедшее* *двигиваль, тряхиваль* <...>.

5.) *будущее*: *тряхну, брошу* <...>.

2. одно сложное, называемое *будущее жъ неопредѣленное*, какъ: *буду двигать, трясть*».

Опишите каждый пример в терминах современной морфологии.

Если описание каких-либо «временъ» совпадает, то объясните разницу в общем значении.

Ответ:

«Простые времена»:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

«Сложное время»:

6. _____

Шифр участника _____

Задание 5 (18 баллов).

Помогите юному лингвисту Ярославу. Распределите данные ниже сложноподчинённые предложения на две равные группы. Укажите, на каком основании вы это сделали.

Укажите предложение, которое можно включить как в одну, так и в другую группу. Объясните почему.

1. *Это был тот дом, что мы искали.*
2. *Я не знала, как ответить на его вопрос.*
3. *У восточных славян позволялось есть яблоки и блюда из плодов нового урожая только в августе, когда наступит Яблочный Спас.*
4. *Я решила, что жить рядом с семьёй удобнее будет.*
5. *Мы слышали, как шумит море.*
6. *Мы договорились, когда встретимся снова.*
7. *Он воспринимал мир, как воспринимает его ребёнок: ярко и восторженно.*

Ответ:

Первая группа – предложения _____.

Вторая группа – предложения _____.

Предложения распределяются на две группы в зависимости от _____

В первой группе это _____,
во второй – _____

Как в одну, так и в другую группу можно включить предложение _____,
потому что _____

Шифр участника _____

Задание 6 (12 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Ярослав прочитал следующее:

Томъ же лѣтъ по грѣхомъ нашимъ. придоша языци незнаемі. ихъ же добръ никтоже не вѣсть. кто сѣть и ѡтколе изидоша. и что языкъ ихъ. и котораго племени сѣть. и что вѣра ихъ. а зовѹтъ я татары. а инни глаголютъ таѹрмены. А друзии печенѣзи.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Время выполнения заданий – 120 минут
Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (18 баллов).

Юный лингвист Степан прочитал, что современная орфоэпическая норма имеет варианты прежде всего хронологического порядка, которые называются «старшим» (устаревающий вариант) и «младшим» (новый вариант). Некоторые отличия этих вариантов представлены в таблице ниже.

1. Впишите в нужные ячейки слова *жалеть, пятак, дрожжи*, затранскрибирав нужные части этих слов.

2. Впишите в пустые ячейки описание «старшей» и «младшей» нормы, проанализировав соответствующие примеры (обратите внимание на морфологические особенности этих примеров).

Ответ:

№	«Старшая» норма	Пример	«Младшая» норма	Пример
1	эканье		иканье	
2	реализация фонемы [а] звуком [ыʲ] после твёрдых шипящих		реализация фонемы [а] звуком [а] после твёрдых шипящих	
3	мягкая реализация фонемы [ж':] в некоторых словах		твёрдое сочетание двух звуков [жж] в этих словах	
4		<i>хо[д'у]т, но[л'у]т</i> и под.		<i>хо[д'ъ]т, но но[л'у]ти</i> под. ([ъ] – очень краткий звук, который поизносится в заударном слоге, например, в слове <i>холод</i>)
5		<i>дол[гъй] высо[къй] ти[хъй]</i>		<i>дол[г'ъй] высо[к'ъй] ти[х'ъй]</i>
6		<i>бою[с]</i>		<i>бою[с']</i>

Шифр участника _____

Задание 2 (15 баллов).

Помогите юному лингвисту Степану дать лингвистический комментарий к выделенному жирным шрифтом слову из стихотворного текста к спектаклю «Антимиры»: сделайте его словообразовательный разбор и напишите, какая словообразовательная модель была взята за образец, в чём особенность использования этой модели. (Подсказка: заполните таблицу ниже и опирайтесь в своих рассуждениях на данные таблицы.)

*Стоял Январь, не то Февраль,
 какой-то чёртовый **Зимарь**.*

Ответ:

Словообразовательный разбор: **Зимарь** ← _____ (_____ способ).

Комментарий к словообразовательной модели: в русском языке с помощью _____ * образуются имена существительные:

Слова русского языка	Часть речи производящего слова	Значение _____ *
<i>пекарь</i> / <i>звонарь</i> и под.		
<i>ложкарь</i> / <i>псарь</i> и под.		
<i>аптекарь</i> / <i>библиотекарь</i> и под.		
<i>дикарь</i> / <i>глухарь</i> / <i>сухарь</i> и под.		
<i>словарь</i> / <i>букварь</i> и под.		

* Впишите название словообразовательной морфемы.

Вывод: _____

Шифр участника _____

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Степан изучал тематические группы слов.

Напишите общее значение каждой тематической группы, к которой принадлежат пропущенные слова в проанализированных Степаном словосочетаниях, и конкретные пропущенные слова в каждом словосочетании.

Ответ:

1. Пропущенные слова в каждом словосочетании: _____ *коров*,
_____ *лошадей*, _____ *птиц*, _____ *пчёл*, _____ *сельди*.

Общее значение тематической группы пропущенных слов: _____

2. Пропущенные слова в каждом словосочетании: _____ *соли*,
_____ *орехов*, _____ *редиски*, _____ *цветов*.

Общее значение тематической группы пропущенных слов: _____

Задание 4 (10 баллов).

Юный лингвист Степан знал, что глаголы совершенного вида и несовершенного вида отличаются общим смыслом законченности и незаконченности действия. При этом внутри этих общих смыслов можно выделить некоторые частные значения.

Например, для глаголов несовершенного вида можно выделить следующие частные значения:

1) актуально-длительное, или конкретно-процессное: *Сейчас мальчик **закрывает** окно*;

2) обобщённо-фактическое: *Ты **закрывал** окно?*

3) вневременное или всевременное: *В такую погоду обязательно **закрывают** окно*.

Проанализируйте приведённые ниже примеры и опишите эти частные смыслы для глаголов совершенного вида.

Ответ:

№	Пример	Частный смысл
1	<i>Мальчик закрыл окно</i>	
2	<i>Каждый раз мальчик закроет окно и сидит в духоте</i>	

3	<i>С утра до обеда окно закрыто</i>	
4	<i>Этот мальчик закроет любое окно</i>	
5	<i>Закрой мальчик окно, и станет душно, как в бане</i>	

Задание 5 (18 баллов).

В русском языке части предложений (в том числе сложных) могут быть связаны градационными отношениями.

Проанализируйте данные ниже предложения с такими отношениями и выполните задания к ним.

1) Соотнесите виды градационных отношений и используемые в их оформлении союзы (союзные соединения) и их аналоги. С учётом этой информации заполните данную ниже таблицу.

1. *Дореволюционные вещи утрачивают не только свои эстетические, но и утилитарные функции* (Л. Шпаковская).

2. *В центральный пост скорее вбежал, чем вошёл, встревоженный зоолог* (Г. Адамов).

3. *Обращение к прозе Шмелёва вызывает не то чтобы недоумение, а, скорее, удивление* (Из журнала).

4. *Меня колотило не столько от холода, сколько от волнения* (А. Висков)

5. *Но процесс этот идёт очень вяло, если не сказать тяжело* (Ю. Зельников).

6. *Самостоятельное решение предложенных задач будет способствовать приобретению учащимися навыков в применении знаний при решении не только обычных задач, но и задач повышенной трудности* (В. Лукашик, Е. Иванова)

7. *Мне было непонятно это даже не упорство, а упрямство* (И. Архипова)

8. *Работали в тесном контакте с текстильными предприятиями, причём не только по России, но и по всему Советскому Союзу* (Из журнала).

2) Напишите, что лежит в основе смысла градационных отношений.

Шифр участника _____

Ответ:

Разновидности градационных отношений	Номера предложений	Средства связи: союзы (союзные соединения)
Из двух компонентов конструкции второй является менее очевидным, чем первый. Вне контекста эти компоненты равнозначимы.		
Из двух компонентов конструкции второй является менее очевидным, чем первый. Компоненты конструкции, изъятые из контекста конкретной фразы, сами по себе оказываются членами градационного ряда, то есть имеют разную значимость		
Второй компонент представляет из себя характеристику факта (предмета, явления, действия), которая больше соответствует действительности		
Второй компонент оценивается как более точно отражающий суть дела (подбор адекватной номинации)		

В основе смысла градационных отношений лежит _____

Задание 6 (17 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Степан прочитал следующее:

И естъ Вифанна градокъ малъ к полуденю лицъ отъ Иерусалима. И влѣзѹчи естъ во врата градка того, на деснѣй рѹцѣ естъ пещера, и в той пещерѣ естъ гробъ святаго Лазаря. И в той келии Лазарь волѣлъ, тѹт же и ѹмерлъ был. И естъ посрѣжѣ градка того церкви велика, создана вверху и исписана добрѣ была вся.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (14 баллов).

В «Памятниках московской деловой письменности XVIII века», содержащих различные материалы о жизни и быте москвичей того времени, в одном из писем юный лингвист Григорий прочитал: «о себе же вамъ милостивой гсдрь доношу по втпускъ сего я зъ женой моею и з детми нахожус в Москве слава богу живы а впредь уповаю на власть нашего создателя и остаюс с моимъ почтениемъ вашъ всепокорнейшей слуга Василеи Яковлевъ».

Напишите, какая устаревшая произносительная особенность глаголов нашла отражение в этом тексте. Выпишите из текста все соответствующие словоформы.

Прокомментируйте их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века.

В каком ещё слове из текста отражено такое же орфографическое оформление? Чем ещё интересна орфография этого слова? Почему такое изменение орфографии стало возможно?

Ответ:

В этом тексте отражена следующая произносительная особенность глаголов: _____
_____ в форме _____

например: _____ – ср. современная норма _____.

Соответствующие словоформы из текста: _____, _____.

Их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века является _____, так как _____

Такое же орфографическое оформление отражено в данном тексте также в слове _____, хотя чуть раньше тот же автор пишет его правильно - _____.

Орфография этого слова интересна также тем, что в ней отражено _____

Шифр участника _____

Такое изменение орфографии стало возможно потому, что к XVIII веку уже давно произошло _____

Задание 2 (16 баллов).

1. Юный лингвист Григорий узнал, что в суффиксальном словообразовании имён существительных в последнее время заметно усилилось явление **стилистической модификации**, например: *сельдь* → *селёдка*, *середина* → *серёдка*, *кино* → *киношка*, *компания* → *компашка*, *фото* → *фотка* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Стилистическая модификация заключается в том, что _____

2. Юный лингвист Григорий узнал, что в русском языке много слов, образованных с использованием греческих и латинских элементов: *микроскоп*, *психология*, *радиосвязь*, *ипподром*, *телефон* и под. В последние несколько лет к рассматриваемым словам присоединилась группа сложных **гибридных слов** иного характера: *микрочип* ‘чип миниатюрных размеров’ ← *микро...* + англ. *chip* (полупроводниковый кристалл); *психотренинг* ‘специальный тренировочный режим, направленный на установление и поддержание определенного психологического состояния’ ← *психо...* + англ. *training*; *радиошоу* ‘пышное сценическое зрелище, передаваемое по радио’ ← *радио...* + англ. *show*; *скейтотдром* ‘специальная площадка для катания, стоя на короткой роликовой доске’ ← англ. *skate* + о + ...*дром*; *телемюзикл* ‘телевизионный фильм, спектакль в жанре мюзикла’ ← *теле* + англ. *musikal* и под.

Напишите, в чём особенность отбора элементов для подобных «гибридных» слов по сравнению с традиционным вариантом.

Ответ:

Это новообразования русского языка представляют собой сочетания _____
или _____ элемента с элементом _____ происхождения

Шифр участника _____

(в отличие от традиционного варианта, когда эти _____ элементы присоединялись к _____ и / или _____ в разных вариантах).

3. Юный лингвист Григорий узнал, что ещё в начале XX века в русском языке получили распространение акронимы - вид аббревиатуры, который образуется начальными звуками (*вуз* ← *высшее учебное заведение*, *ТЮЗ* ← *театр юного зрителя* и под.). Для современного русского языка при образовании акронимов характерна имитация так называемой **двойная мотивация**, которую можно наблюдать, например, в словах *БАРС* ← *блок автоматического регулирования среды* (температуры воздуха в помещении), *КИТ* ← *коллектив интенсивного труда*, *НОЖ* ← *национальная организация женщин* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Суть имитации двойной мотивации в том, что _____

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Григорий узнал, что переделка фразеологизмов может стать источником языковой игры.

Напишите, какие фразеологизмы послужили источником такой игры в приведённых ниже примерах. Напишите значение соответствующих фразеологизмов.

Ответ:

Переделанный фразеологизм	Исходный фразеологизм	Значение
(1) <i>пустил моль в гардероб</i>		
(2) <i>[людей там набилось] как килек в банке</i>		
(3) <i>[похожи] как две таблетки аспирина</i>		

Шифр участника _____

(4) волк в шкуре джентльмена		
(5) питается селёдкой и акридами		

Задание 4 (14 баллов).

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из тенденций развития системы падежных форм имён существительных в русском языке является приход нулевого окончания на смену окончанию *–ов* в родительном падеже множественного числа (действие закона речевой экономии): (много) *грузинов, цыганов* → (много) *грузин, цыган*. Однако сохраняются и формы с *–ов*: *киргизов, таджиков* и др.

Тем не менее, для некоторых групп названий лиц по национальному признаку или месту проживания прослеживается некоторая закономерность.

Образуйте форму родительного падежа множественного числа от приведённых ниже слов и опишите эту закономерность.

Ответ:

<i>итальянец</i> – _____	<i>англичанин</i> – _____
<i>молдаванин</i> – _____	<i>испанец</i> – _____
<i>алтаец</i> – _____	<i>горожанин</i> – _____
<i>рижанин</i> – _____	<i>орловец</i> – _____

Закономерность: _____

Задание 5 (16 баллов).

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из особенностей современного синтаксиса является так называемая синтаксическая компрессия (сжатие).

Опишите этот процесс, используя в качестве примеров следующие словосочетания:

(1) *библиотека на общественных началах*, (2) *кофе из Бразилии*, (3) *рисунок карандашом*

Ответ:

Синтаксическая компрессия – это _____

Шифр участника _____

_____, например:

(1) – _____ +

→ *библиотека на общественных началах;*

(2) - _____ +

→ *кофе из Бразилии;*

(3) _____ +

→ *рисунок карандашом.*

Задание 6 (18 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Григорий прочитал следующее:

А кто не по Божѣ живетъ, чинитъ всякую неправду, возма не заплатитъ, волокитою оуморитъ, на власти оуроки незаконныа накладываетъ, или землю переоралъ, или борти или перевѣсье покрадетъ, или кого поклепетъ, или подкинет, или насилемъ охолопитъ, или неправедно обзискиваетъ или накривѣ послушествуетъ, или ябедничествомъ вѣтажетъ, право будетъ во адѣ, а отъ народа проклатъ.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: _____
